

:: EDITORIAL...

:: Ya está aquí milagrosamente el número siete... ¡El anuario 2010! ::



La fotografía de la portada ha sido elegida mediante sorteo, entre aquellas que se han considerado de mejor calidad gráfica.

CARTA DE LA REDACCIÓN Despedida

Desde el cargo que ocupó el mes de mayo representa cierre de todos los proyectos planteados al comienzo del curso, no todos conseguidos, por supuesto. Aquellos que llegaron a feliz término, al cien por ciento han sido gratificadores, otros han recibido menor calificación y en algún caso han reportado desánimo, pero incluso en éste último la experiencia es siempre positiva, si somos capaces de llegar a la reflexión y análisis, descartando los errores para poder continuar en una línea más apropiada.

Así cerramos los éxitos alcanzados por el Proyecto Comenius, que nos llevó hasta Finlandia, Grecia y Rumanía. En todos los casos las reuniones de los países convocados en torno al Proyecto "Más Allá de las Palabras" han permitido intercambiar conocimientos sobre los sistemas de enseñanza, funcionamiento de los centros, aspectos culturales, e iniciar relaciones personales que permitan continuar en proyectos de éste u otro carácter. De todos ellos hacer hincapié en el encuentro de Rumanía, por lo peculiar del viaje, dado que en ésta ocasión no sólo se desplazaron profesores, dos alumnas de 3º vivieron toda una experiencia al compartir con las familias rumanas, con alumnos de los siete países de la Asociación Comenius, unos días en aquellas bellas tierras de los Cárpatos. Además las dificultades del regreso impuestas por el volcán islandés, condujo a nuestros compañeros y alumnas a aventurarse en una ruta por Centro Europa de difícil olvido para ellos.

Fruto de las relaciones que entrafía el Proyecto Comenius es preciso mencionar el intercambio entre alumnos y profesores italianos y españoles, que tuvo su calendario durante el segundo trimestre. Así como el que se realizará en junio. Terminado ya el curso escolar profesores y alumnos de 4º marcharán a Holanda. El Programa de Movilidad por el que dos alumnos de nuestro Centro estudiarán durante tres meses en Italia el próximo curso, hay que entenderlo igualmente relacionado con este Proyecto. En otra línea completamente diferente, pero no por ello alejada de nuestra preocupación por el aprendizaje de nuestros chicos, la semana cultural dirigida a "Salud y Deporte" atrajo al Centro a deportistas de élite del mundo salmantino. Todos los alumnos participaron y los escucharon relatar los triunfos, premios, galardones obtenidos gracias a la voluntad, el esfuerzo, las renunciaciones. **[Continúa en la página siguiente]**



El año que viene sortearemos un iPod touch. **8 GB**
1.750 canciones
10 horas de vídeo

Marina de la Calle Manzano
Directora de IESO Quercus
Profesora de Historia y Geografía
mcalles@e-quercus.es



Junta de Castilla y León Instituto de Educación Secundaria Quercus

Paseo de Poniente s/n
37190 Terradillos. Salamanca
Teléfono. 923373315
<http://e-quercus.es/>
<http://e-quercus.es/comenius/>
http://e-quercus.es/proyecto_periodico/
periodico@e-quercus.es

CLAUSTRO DE PROFESORES

De la Calle Manzano, Marina - Directora
García García, M. Angeles - Jefe de estudios
González Calzada, Domingo - Secretario

Alegre López, M. Soledad - Música
Barquilla Cano, D. Carlos - Tecnología
Barrueco García, Javier - Orientación
Benito Delgado, Agustín - Historia y Geografía
Briz Hernández, C. María (Sust. QGG) - Matemáticas
Carpintero Cerezo, María - Matemáticas
Colmenero Sevilla, Jesús Angel - Ciencias Naturales
García Prieto, Isabel - Orientación
González González, Quintín - Matemáticas
González Rodríguez, Blanca M. - Lengua Francesa
Gonzalo Ocampos, Victoria - Orientación
Hernández Martín, Consolación - Lengua Castellana
Huete García, Santiago - Religión Católica
Lucas Pérez, Mercedes - Lengua Castellana
Manchado García, María - Orientación
Manjón Calle, María Isabel - Orientación
Martín Diego, Dolores - Lengua Castellana
Martín Esteban, Alejandro - Física y Química
Montejo Alonso, Raquel (Sust.) - Lengua Inglesa
Moreno González, José Antonio - Religión Católica
Pulgar Fernández, F. Javier - Física y Química
Ramos Alvarez, José - Educación Física
Riesco Laso, Ana Isabel - Orientación
Rodríguez Fernández, Joaquín - Orientación
Salinas González, Sara - Lengua Inglesa
Teira Lafuente, Jesús - Latín [LC]
Tindón de Izu, Alfonso - Dibujo
Vera Arroyo, Rosa - Lengua Inglesa
Vicente Mosquete, Mª del Consuelo - Lengua Inglesa

Bernal Hernández, Loreto - ETL
Rodríguez Seguí, Miryam - ETL

PERSONAL NO DOCENTE

Hernández Martín, M. Dolores - Aux. Administrativo
Sánchez López, Amalia - PND
Benito Martín, M. José - PND

COLABORADORES



Asociación de Madres y Padres de Alumnos
ampa@e-quercus.es

EDICIÓN Y MAQUETACIÓN

Edición, diseño, maquetación y producción:
Alfonso Tindón de Izu - tindon@mac.com
Departamento de Dibujo

Este periódico ha sido pre editado con un ordenador Apple iMac 24 con los programas: Adobe Photoshop CS4, Adobe Illustrator CS4, Adobe InDesign CS4, Adobe Acrobat CS4 pro, Pages, AppleWorks y Microsoft Word.

Este curso se cierra también con la despedida a los profesores que se jubilan. Desde estas líneas agradecerles su tiempo y dedicación. Sus enseñanzas. Unas desde la dureza e ingratitud del aula de la secundaria, otras en los pasillos, sala de profesores, patios, etc. Esperamos de ellos que no pierdan la impronta de esta bella profesión que durante tantos años han ejercido y continúen, ahora ya desde la tranquilidad de la sabiduría, enseñando a todos aquellos, familiares, amigos, que tengan la suerte de disfrutar de su experiencia.

Nuestros estimados profesores, que en breve se jubilan, deben afrontar el reto de adaptar su tiempo al de todas las personas que no comparten su vida con el aula. Porque los profesores pasamos toda la vida en las aulas, determinados por los cambios que nos infringe la propia organización escolar. Cambiamos el babi de cuadritos blanco y azul, el uniforme, el cabás, las cartillas de lectura y ortografía, las enciclopedias, los maestros, por los primeros libros y profesores especializados. Cambiamos de aulas, de la escuela al colegio, del instituto a la facultad, de compañeros, de ciudad. Siempre con constantes cambios, impuestos por nuestros ritmos personales y porque nuestro tiempo está determinado por el curso escolar. Nuestras contrariedades y alegrías profesionales, avances o retrocesos, se subordinan a este tiempo.

Tenemos plena confianza en que la sabiduría adquirida a lo largo de los años les permitirá acomodarse a ese cambio, ahora ya elegido por ellos. Y ojalá los que todavía continuaremos dependientes del centro escolar seamos capaces de afrontar, asumir y acomodar las necesarias transformaciones que debemos abordar en el Centro Educativo, exigidas por la sociedad del siglo XXI, alejada ya de los principios decimonónicos.

Por último mi agradecimiento como Directora del Centro, y por ello en nombre de todos, a la labor absolutamente desinteresada del director de la revista e-Quercus, Don Alfonso Tindón de Izu. Desde su llegada luchó por hacer una publicación que presentara algunas de las líneas de trabajo del IESO Quercus. Me consta que el trabajo ha sido constante y que en ocasiones el desánimo le ha invadido, pero su enorme constancia y el convencimiento de la bondad del proyecto ahí está, en los seis números publicados, que podemos consultar en la magnífica página del Centro, <http://e-quercus.es/>, actualizada este curso con las actividades realizadas en el Programa Comenius. El diseño y actualización de dicha página es debido igualmente al profesor Tindón.

la movilidad y la cooperación entre centros educativos de diferentes países, con el fin de desarrollar proyectos educativos conjuntos para alumnado y profesorado. Estos proyectos proporcionan la oportunidad de trabajar conjuntamente en actividades escolares normales sobre temas de interés común.

Esta cooperación permite a los participantes intercambiar experiencias, explorar diferentes aspectos de la diversidad cultural, social y económica de Europa, ampliar sus conocimientos generales y comprender y apreciar mejor sus opiniones respectivas. Todo esto aumentará sustancialmente la capacidad de los alumnos y alumnas para comunicarse en otras lenguas, y por consiguiente, aprenderlas.

Los proyectos escolares Comenius ayudan también al alumnado y al profesorado a adquirir y mejorar aptitudes, no sólo relativas al tema o la materia en que se centra el proyecto, sino también al trabajo en equipo, las relaciones sociales (alumno-alumno, alumno-profesor), la planificación y realización de actividades en cooperación y la utilización de las tecnologías de la información y la comunicación.

Los objetivos específicos que se propone la Unión Europea para el programa Comenius son:

U.

UN AÑO DE PROYECTO COMENIUS

A punto de cumplirse el primer año del proyecto Comenius, es el momento de reflexionar sobre el trabajo realizado y de compartir esta reflexión con la comunidad educativa.

El proyecto Comenius '**Más allá de las palabras, la comunicación de conceptos, ideas y valores universales a través del lenguaje del arte**' es un proyecto compartido por ocho institutos de diferentes países europeos: Bulgaria, Finlandia, Grecia, Holanda, Italia, Rumanía, Turquía y España. El centro educativo que coordina el proyecto es el instituto Quercus, situado en la Urbanización El Encinar, municipio de Terradillos, Salamanca.



El Programa Comenius de la Unión Europea tiene por objeto reforzar la dimensión europea en el campo de la educación infantil, primaria y secundaria, promoviendo

- Fomentar entre los jóvenes y los educadores el conocimiento y la comprensión de la diversidad de culturas y lenguas europeas y del valor de la diversidad.



- Ayudar a los jóvenes a adquirir las aptitudes básicas para la vida y las competencias básicas para su desarrollo personal, su futuro laboral y la ciudadanía europea activa.

- Potenciar la movilidad del alumnado y el profesorado entre Estados miembros de la UE.

- Favorecer las asociaciones entre centros educativos de diferentes Estados miembros.

- Fomentar el aprendizaje de lenguas extranjeras modernas.

- Apoyar el desarrollo de contenidos, servicios, pedagogías y prácticas de aprendizaje innovadoras y basadas en las TIC.

- Incrementar la calidad y la dimensión europea de la formación del profesorado.

La Unión Europea propone una amplia temática para ser tratada en estos proyectos: las artes, las ciencias, la educación medioambiental, el legado cultural...

En el proyecto "**Más allá de las palabras**", queremos trabajar el tema de la comunicación de conceptos, ideas y valores universales aprovechando la riqueza de los lenguajes alternativos de las artes: la música, la pintura y la escultura.

El trabajo a realizar durante los dos años del proyecto se llevará a cabo en dos etapas: En la primera cada instituto investigará qué obras artísticas de su país son relevantes en la comunicación de valores universales. Esta investigación conlleva situar las obras en su contexto, lo que supone, en cada país, una revisión histórica

y social del momento de su creación.

Se hará, pues, un estudio de aquellas creaciones nacionales que transmitan conceptos, ideas y valores universales: la paz, la solidaridad, el amor, la vida, la tolerancia, la fraternidad, la justicia, la felicidad, el diálogo... o cualquiera de los derechos humanos y el trabajo, convenientemente preparado, será propuesto a los demás socios.

En una segunda etapa, y por acuerdo de todos los institutos participantes, se destacarán aquellas obras que incidan en los valores que han contribuido a formar Europa. El trabajo realizado se presentará estructurado en unidades didácticas, cuyos contenidos serán las diferentes expresiones artísticas que transmitan el concepto, idea o valor propuesto. Estas unidades didácticas se podrán utilizar en el futuro en las clases y actividades de tutoría.

El proyecto es en sí mismo una excelente oportunidad para trabajar la educación en valores, tema pedagógicamente consensuado como de vital importancia para la estabilidad del individuo y de la sociedad.

Numerosas creaciones artísticas, principalmente en el campo de la pintura, la escultura y la música son testimonio y símbolo de valores universales. Queremos, pues, con nuestro trabajo contribuir a la educación en valores de nuestros alumnos y alumnas aprovechando las posibilidades comunicativas del arte, su valor como lenguaje universal en el diálogo en

tre diferentes naciones y culturas.

Objetivos concretos del proyecto.

- Conocer obras de arte de los países asociados, que en el campo de la música, la pintura y la escultura transmitan valores universales.

- Presentar y dar publicidad a aquellas obras de arte cuya temática incida en la formación de la idea de Europa.

- Conocer y familiarizarse con el entorno histórico y social de las creaciones artísticas propuestas como ejemplo de comunicación de los valores mencionados.

- Valorar la aportación del arte en la transmisión de conceptos, ideas y valores.

- Mostrar la importancia del arte en la comunicación intercultural.

- Aprovechar las posibilidades de comunicación del arte como lenguaje universal.

- Utilizar las creaciones artísticas para educar en valores.

- Conocer otros países y culturas a través de sus creaciones artísticas.

- Implicar y motivar a los alumnos en el conocimiento del arte a través de una metodología activa.

Estrategias para conseguir los objetivos:

- El proyecto se justifica en el convencimiento de que los lenguajes no verbales poseen un enorme poder comunicativo, especialmente útil en la comunicación intercultural y supranacional porque no están limitados por el conocimiento de una lengua determinada.

- Teniendo esto en cuenta, el trabajo partirá desde una reflexión sobre la existencia de valores universales, determinar cuáles son esos valores, qué papel ha jugado Europa en la extensión de los mismos y la influencia de esos valores en la formación de Europa.

- Cada país realizará un trabajo de investigación, recopilación y presentación de aquellas obras que en el campo de la pintura, música y escultura presenten como tema un concepto, una idea o un valor universal.

- En una segunda fase del trabajo se enmarcará cada obra en el contexto histórico y social de su creación para facilitar la comprensión de su significado y trascendencia en la transmisión de valores.

Se destacarán aquellas creaciones artísticas que incidan especialmente en los valores europeos.

- Compartir experiencias y resultados: El trabajo realizado por cada socio se presentará al resto de institutos debidamente preparado para facilitar su comprensión.

- La metodología de trabajo será activa, práctica y motivadora buscando la impli-



cación y el interés de los alumnos.

- Una vez revisado, evaluado y consensuado el trabajo realizado se buscará darle el máximo de publicidad para que la comunidad local, regional e incluso nacional tenga información de la actividad realizada y acceso a los resultados obtenidos.

El proyecto Comenius, cuyo título en inglés es '**Beyond Words, the communication of concepts, ideas and universal values through the language of art**', se puede consultar en la página web <http://e-quercus.es/comenius>, asimismo en ella se puede visualizar toda la documentación, materiales e información elaborada hasta el momento: documentos, folletos, trípticos, pósters, archivos digitales, unidades didácticas...

Uno de los apartados más importantes del proyecto es la planificación de las actividades, en él se presentan todas las acciones contempladas en el proyecto para los cursos 2009-2010 y 2010-2011, temporalizadas por semanas o quincenas.

El programa de actividades es fundamental para avanzar en el desarrollo del proyecto 'Beyond Words'. De su cumplimiento depende la consecución de los objetivos. Por otra parte, el programa informa de todas las acciones y actividades que se quieren realizar, y es imprescindible para la elaboración de los productos y materiales contemplados en el proyecto.

Se hace necesario, pues, para conocer el trabajo realizado, hacer un seguimiento de

las actividades programadas para el periodo comprendido entre septiembre 2009 y junio 2010, es decir, el primer curso de vigencia de nuestro proyecto Comenius. Lo más práctico es hacer el seguimiento por meses.

SEPTIEMBRE 2009
Compartir datos y actividades para conocerse los centros participantes.

Las actividades propuestas y realizadas durante este mes tuvieron como objetivo facilitar el conocimiento de las comunidades educativas de todos los centros participantes en el proyecto.

Los alumnos, motivados y coordinados por el profesorado, se relacionaron a través de emails, messenger y otras redes sociales. El profesorado implicado preparó materiales digitales para presentar y dar a conocer el centro educativo a los demás.

OCTUBRE 2009
Preparación de folletos, trípticos y posters para dar a conocer el proyecto en las propias comunidades educativas.

Durante este mes, además de seguir promoviendo las relaciones entre los participantes, y de continuar con la preparación de materiales encaminados a favorecer el conocimiento mutuo de los centros educativos, se diseñaron folletos, trípticos y poster para dar publicidad al proyecto.

NOVIEMBRE 2009

Reunión en Finlandia. Inauguración oficial del proyecto. Establecer acuerdos generales. Presentación de propuestas y tareas para desarrollar durante el primer curso, aparte de las contempladas en el proyecto.

Del 2 al 7 de noviembre se celebró la primera reunión del proyecto, en Espoo, Finlandia.

El protocolo a seguir para fijar los asuntos a tratar en las reuniones se acuerda entre el coordinador del proyecto y el coordinador del mismo en cada centro.

De acuerdo con lo programado, tras informar, presentar y dar copia a cada centro de las acciones y materiales elaborados desde el inicio, se establecen acuerdos generales sobre el proyecto, entre ellos las fechas definitivas de las reuniones en los países participantes, el número de alumnos que participará en las visitas y la conveniencia de promover intercambios bilaterales entre los centros. Se hizo también una lectura comentada del proyecto para aclarar dudas.

Especialmente interesante fue conocer el sistema educativo finlandés, de referencia en muchos países, y que fue presentado por Mr. Jari Koivisto, Consejero del Ministerio de Educación.

Diseñar, elaborar y compartir materiales que faciliten el conocimiento del entorno, la ciudad y la provincia.

El profesorado implicado en el proyecto preparó materiales impresos y digitales para facilitar a los demás el conocimiento del centro, población y provincia/región donde están ubicados.

DICIEMBRE 2009
Revisión, organización y evaluación del trabajo hecho hasta el momento por cada centro.

Es momento de hacer la primera reflexión sobre el proyecto. Los coordinadores en cada centro envían sus conclusiones al coordinador general.

ENERO 2010:
Creación de la página web del proyecto para presentar y compartir los materiales y recursos elaborados por la asociación.

Aunque la fecha prevista para la creación de la página web era el mes de enero, el webmaster, Alfonso Tindón de Izu, profesor de dibujo del IESO QUERCUS ya la había puesto en funcionamiento en el mes de noviembre. La página web permitirá mostrar el trabajo realizado, y también



mantener informada a toda la comunidad del desarrollo del proyecto.

Reunión en Grecia: evaluación y recopilación del trabajo realizado. Planificación de nuevas tareas.

El objetivo de esta reunión era presentar y evaluar el trabajo realizado hasta el momento, además de conocer el instituto de Tesalónica, sus programas educativos y el mismo sistema educativo griego. Las reuniones son decisivas para conocer otras culturas europeas, potenciar el trabajo en equipo con profesores de diferentes nacionalidades y, en definitiva, para cohesionar al profesorado implicado en el proyecto.

FEBRERO 2010

Empezar a elaborar las unidades didácticas sobre los valores universales elegidos por cada centro.

La elaboración de unidades didácticas sobre los valores universales es la actividad que más claramente justifica el trabajo del proyecto. Esta actividad continuará hasta el final del mismo, compaginándola con el resto de tareas programas.

MARZO 2010

Revisión, organización y evaluación del trabajo realizado en cada centro. Enviar los resultados al coordinador.

El proyecto contempla evaluaciones frecuentes del trabajo realizado y de los materiales elaborados. Este mes se dedica a una evaluación interna en cada centro. Los resultados se debatirán en la próxima

reunión, que tendrá lugar en Constanza, Rumanía.

ABRIL 2010

Elaboración de nuevas unidades didácticas. Reunión en Constanza, Rumanía. Participan profesores y alumnos.

Del 13 al 18 de abril tiene lugar la tercera reunión del proyecto; en ésta participan también alumnos y alumnas de los ocho países implicados.

Los profesores participantes presentan las nuevas actividades realizadas, y los resultados de la evaluación llevada a cabo en sus centros sobre el desarrollo del proyecto.

Los alumnos realizaron unos talleres cuyo tema fue 'Formas, símbolos y colores a través del tiempo en mi país'.

Cada uno de los centros presentó un documento en formato digital, especialmente diseñado para los talleres, y acompañado de actividades para presentar la cultura del propio país a través de las formas, los símbolos y los colores.

Entre las actividades realizadas destaca la visita al delta del Danubio, viaje en barco incluido, para conocer una de las zonas naturales más interesantes de Rumanía.

MAYO 2010

Actividades para celebrar el día de Europa: talleres, juegos, exposiciones, charlas y actividades didácticas. Preparar la edición del primer número de la revista del proyecto Comenius.

El día 9 de mayo se celebra el día de Europa. En los centros se han realizado actividades encaminadas a conocer la Unión Europea. En nuestro instituto Quercus se ha realizado una exposición de periódicos, además de las otras actividades propuestas. Cabe señalar que la celebración del día de Europa no se ha limitado al 9 de mayo, que por otra parte cayó en domingo, sino que ha sido el tema de otras actividades realizadas a lo largo del mes. Mayo ha estado dedicado a Europa.

En todos los centros participantes se están elaborando las contribuciones que llenarán de contenidos la revista o periódico escolar de la asociación Comenius.

JUNIO 2010

Reunión en Harderwijk, Holanda: Presentación del centro. Euro-market, actividad representada por los alumnos y alumnas holandeses. Presentación del proyecto Elos (Europe as a learning environment at school). Evaluación, presentación y recopilación del trabajo realizado desde la reunión en Constanza. Presentación de las contribuciones aportadas al periódico de la asociación Comenius. Confirmación de las fechas de las reuniones que se celebrarán el próximo curso. Explicación del informe intermedio a presentar a las Agencias Nacionales. Programación de tareas hasta la próxima reunión que tendrán lugar en septiembre, en Badia Polesine, Italia.

La última reunión del curso 2009-2010, como era de esperar, está llena de contenidos. Termina un año escolar, para mí el más intenso de mi vida profesional. ¡Cuántas ilusiones compartidas con colegas, ya amigos y amigas, de países tan diferentes! ¡Qué privilegio haber aprendido y conocido tantas cosas! ¡Qué afortunado por haber experimentado tanto cariño y atenciones por parte de alumnos, alumnas y familias de entornos culturales tan diferentes, y a la vez tan complementarios!

Gracias a todos y a todas por la colaboración y ayuda recibida a lo largo de este primer año del proyecto. Ojalá las actividades y experiencias compartidas por los ocho centros que participan en el proyecto hayan contribuido a hacer realidad el lema de la Unión Europea: Unidos en la diversidad. Feliz verano. Nos vemos el próximo curso.

Domingo González Calzada
Secretario del IESO Quercus
Profesor de Lengua Castellana
Coordinador general del Proyecto Comenius
dgonzalez@e-quercus.es