

Proyecto de experimentación de Lengua Inglesa

Prof. Julian Arnés Acevedo

Se pretende poner en marcha una serie de infraestructuras técnicas y docentes que faciliten el acceso y el uso de las TIC en el aula; que el centro escolar empiece a comprometerse y a participar a través de algunos departamentos en el manejo de los nuevos medios e instrumentos docentes. Concretamente, el departamento de inglés intenta que un grupo de primer ciclo de ESO, los alumnos de segundo curso, se familiarice con el aprendizaje a través del ordenador tomando como base parte de los elementos incluidos en la programación del curso.

Tomamos como base los contenidos de las unidades 1 y 2 del libro de texto del curso New Thumbs up y la lección de MALTED A day at the Circus.

Título de la Unidad Didáctica

A day at the Circus.

Área y grupo

Inglés. 2º curso de ESO.

Objetivos generales del proyecto

-Desarrollar competencias comunicativas a través de medios alternativos a los habituales.

-Expresar gusto o disgusto.

Hablar de acciones que ocurren en el momento presente y de las acciones que ocurren habitualmente. Contraste entre ellas.

-Aprender y utilizar vocabulario referido al ocio y a las relaciones personales.

-Reconocer aspectos socioculturales propios y asimilar los ajenos.

-Reflexionar para comprender otras formas de vida.

-Seleccionar información a través de internet de manera crítica.

-Valorar Internet como fórmula de aprendizaje y comunicación.

Contenidos a trabajar en el proyecto

Como se adelantó en la introducción, los contenidos se adecuan al curriculum de 2º de ESO que se recoge en la programación del curso. Así, se irán repasando e introduciendo los siguientes elementos:

-Revisión del presente simple y del presente continuo en las formas afirmativa, negativa e interrogativa y en las respuestas cortas.

-Números ordinales.

-Fechas.

-Demostrativos.

-Adverbios de frecuencia.

-Pronunciación de las terminaciones - ing.

-Vocabulario relacionado con el circo, con la casa y la escuela, con los ordenadores, con las aficiones e intereses y con los amigos postales.

Descripción de la experiencia

La experiencia se llevará a cabo durante los meses de enero, febrero, marzo y abril.

El punto de interés será la vida dentro del circo. ¿Cómo viven las personas que se dedican a esta actividad? ¿Hay en él chicos y chicas de la edad de nuestros alumnos? ¿Cómo se educan?

Durante el mes de noviembre los alumnos han visitado un circo, el circo Quirós, que durante algunas fechas se ha instalado en Arévalo.

Puestos en contacto con el director del mismo y con la maestra que ejerce su labor con los chicos y chicas que viajan con el circo, se coordinó una visita y en ella los alumnos comprobaron cómo daban clase en una caravana habilitada al efecto y cambiaron impresiones entre ellos al tiempo que se les iban mostrando los diferentes entresijos del circo - de la jaula de leones al horario de clases y calendario de vacaciones -. Asimismo, intercambiaron revistas, entregaron un ejemplar de los últimos números del periódico del IES Adaja y recibieron cada uno una copia de la revista escolar "Aulas Itinerantes en Circos" [nº 7 del curso 2002-2003].

Durante las clases de los meses de octubre y noviembre ya hemos avanzado la explicación del Present Simple and Present Continuous, como, por otra parte, estaba recogido en la programación general del curso.

Siguiendo el consejo de la tutora del proyecto, hemos llevado a cabo varias sesiones en la sala de ordenadores con material apropiado del texto del curso Thumbs up de la editorial Oxford.

Temporalización

Enero:

1ª semana: Presentación del proyecto a los alumnos.

Explicación de contenidos [Present Simple - Present Continuous].

Aula OASIS: Formación en parejas, adjudicación de ordenadores y primer contacto con A day at the Circus. Explicación de Icons y comienzo de Intro - Warming up.

2ª semana: Repaso de formulación de fechas [días de la semana y meses del año].

Ordinales.

Aula OASIS: Continuación de Intro - Warming up y corrección. Part I - Present Continuous [Affirmative, Negative and Interrogative sentences].

3ª semana: Pronunciación de las terminaciones - ing.

Explicación y ejercicios de Sentence - Linkers.

Aula OASIS: Part II - Present Continuous & Present Simple - Difference in use.

Febrero:

1ª semana: Role Play [Recording]. Spelling of the - ing form. Fonética de estas formas.

2ª semana: Part III - Writing: sentence linkers. Part IV - Sending a message to the teacher [e-mail]

3ª semana: Sending messages to other pupils and schools. Envío de correos entre los alumnos, a otros alumnos del centro y de otros centros, especialmente a los alumnos de aulas itinerantes de circos en España y en el extranjero.

4ª semana: Ordinal numbers. Dates.

Marzo:

1ª semana: Comprehension.

2ª semana: Part V - Listening. Búsqueda de canciones en la red que estén relacionadas con el mundo del circo.

3ª semana: Final test.

4ª semana: Elaboración de trabajos sobre el circo con diferente grado de complejidad [texto, imagen y sonido] dependiendo de la destreza demostrada a lo largo del proyecto.

Abril:

1ª semana: Terminación de los trabajos y colocación en la red [OASIS y página web del instituto]

Metodología

Se intentará motivar a los alumnos para que sean protagonistas de su aprendizaje. Intentando hacerles comprender las grandes ventajas que suponen para su futuro las enseñanzas obtenidas del aprendizaje de los medios informáticos y el inglés.

Se pondrán de manifiesto las posibilidades que se abren para el contacto con otros alumnos, con otros centros, en España y en el extranjero.

Se planificarán las sesiones mediante un formulario de seguimiento, que permitirá una distribución y evaluación paulatinas.

A partir del mes de febrero, cuando exista ya una cierta soltura y familiaridad en el uso del aula OASIS, los alumnos más lentos y más rápidos podrán ejercitarse a su ritmo y podrá procederse a una nueva distribución por parejas.

Lugar de realización: aula, aula OASIS, domicilio, ...con estimación horaria.

El aula habitual de 2º ESO y el aula de Idiomas serán los lugares de docencia durante dos horas a la semana.

El aula OASIS será utilizada durante una hora a la semana.

Los alumnos podrán, si disponen de esa posibilidad, entrar desde sus domicilios en el trabajo del curso a través de la página web del instituto <http://www.adaja.org/>

Evaluación

La evaluación será continua, como se hace en la asignatura durante el curso.

Se hará en forma de autoevaluación al final de la unidad A day at the Circus.

También habrá autoevaluación con pruebas escritas al finalizar las lecciones relacionadas de Thumbs up.

Mediante la observación diaria se corregirán las actividades en el aula.

Se evaluará el aprendizaje de los contenidos, la adquisición de las habilidades comunicativas propuestas, el dominio de destrezas relacionadas con las TIC, el grado de colaboración del trabajo en grupo y el grado de motivación conseguido.

Materiales necesarios / útiles

Contenidos de MALTED en A day at the Circus.

Materiales del Método New Thumbs up, Ed. Oxford.

Materiales propios del aula habitual y del aula de idiomas.

Revista “Aulas itinerantes en Circos”.

Equipos informáticos del aula OASIS.

Materiales y enlaces de la página web del IES Adaja <http://www.adaja.org/> y OASIS.

Formularios de seguimiento.