

# ESCUPTURA



ES Adaja | Departamento de Dibujo | Informática aplicada | Proyecto Arte y Técnica, valga la redundancia... | BT 2002-03

**Leonardo da Vinci [1452-1519]** artista florentino y uno de los grandes maestros del renacimiento, famoso como pintor, escultor, arquitecto, ingeniero y científico. Su profundo amor por el conocimiento y la investigación fue la clave tanto de su comportamiento artístico como científico. Sus innovaciones en el campo de la pintura determinaron la evolución del arte italiano durante más de un siglo después de su muerte; sus investigaciones científicas, sobre todo en las áreas de anatomía, óptica e hidráulica anticiparon muchos de los avances de la ciencia moderna.